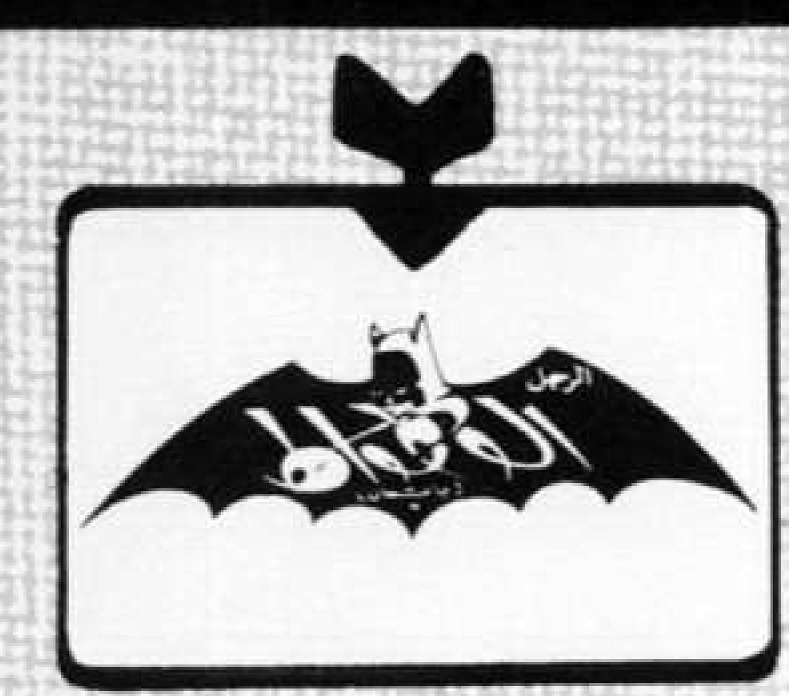
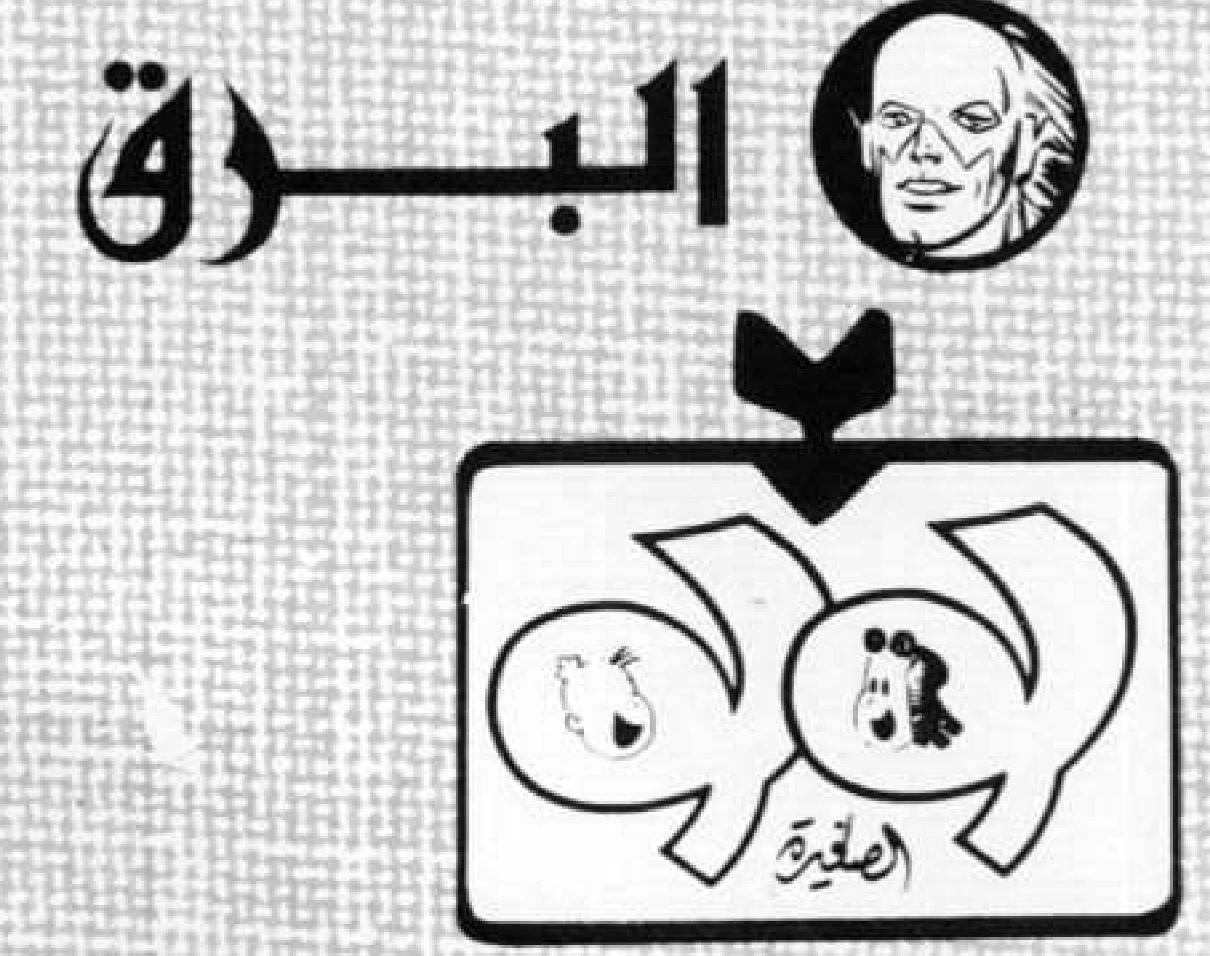

سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٤٥٥
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

من مَنشُورات
دَار المطبُوعَات المصَوّرة









تباع في أرجاءِ العالم العربي

سوبرمان
البطل الجبار

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى نحاس
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ١٢٥ ق.س. - العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠ فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١٫٥٠ ريال - البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٫٥٠ ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان - جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم - السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا : ١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان - تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٣ دراهم - مسقط : ٣٠٠ بيزة .

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ - بيروت

تلغرافيا : سوبرمان



مغامرة تتعلق بأعظم أبطال العالم...
الخطر يهدد حياة "سوبرمان" مرة أخرى، لنسر مع البطل الكريبتوني ونراقبه يواجه عدواً قديماً يحمل سلاحاً جديداً فتاكاً... وسنراه أيضاً عند مقابلته "لبهجت"... إقرأ قصة:
الفتى
الذي
أنقذ حياة سوبرمان !!


في غرفة الأخبار، في شركة الإذاعة الفضائية...
باستطاعتي أن أطبع الأخبار برمشة عين!
ولكن إذا فعلت ذلك ستنكشف شخصيتي السرّية !!
"نبيل"!


نعم سيد مروان
بلغني خبر هام أريد أن أضيفه إلى النشرة المسائية!
لقد وقع حادث غريب في سهول الملح في "بوتا"!


ولم يجد المسؤولون مبررًا للحادث !؟
فاذهب وحقق بذاك الحادث الفكاهي لاسيما أنه يختلف عن أخبار الحروب والثورات وغيرها!


أتوقع منك كتابة مقال مثير فلا تخيّب أملي!
سأبذل جهدي!
مزاح "مروان" ثقيل أحياناً!

إذ أين النكتة في وضع يهدّد سلامة البلاد كلّها !

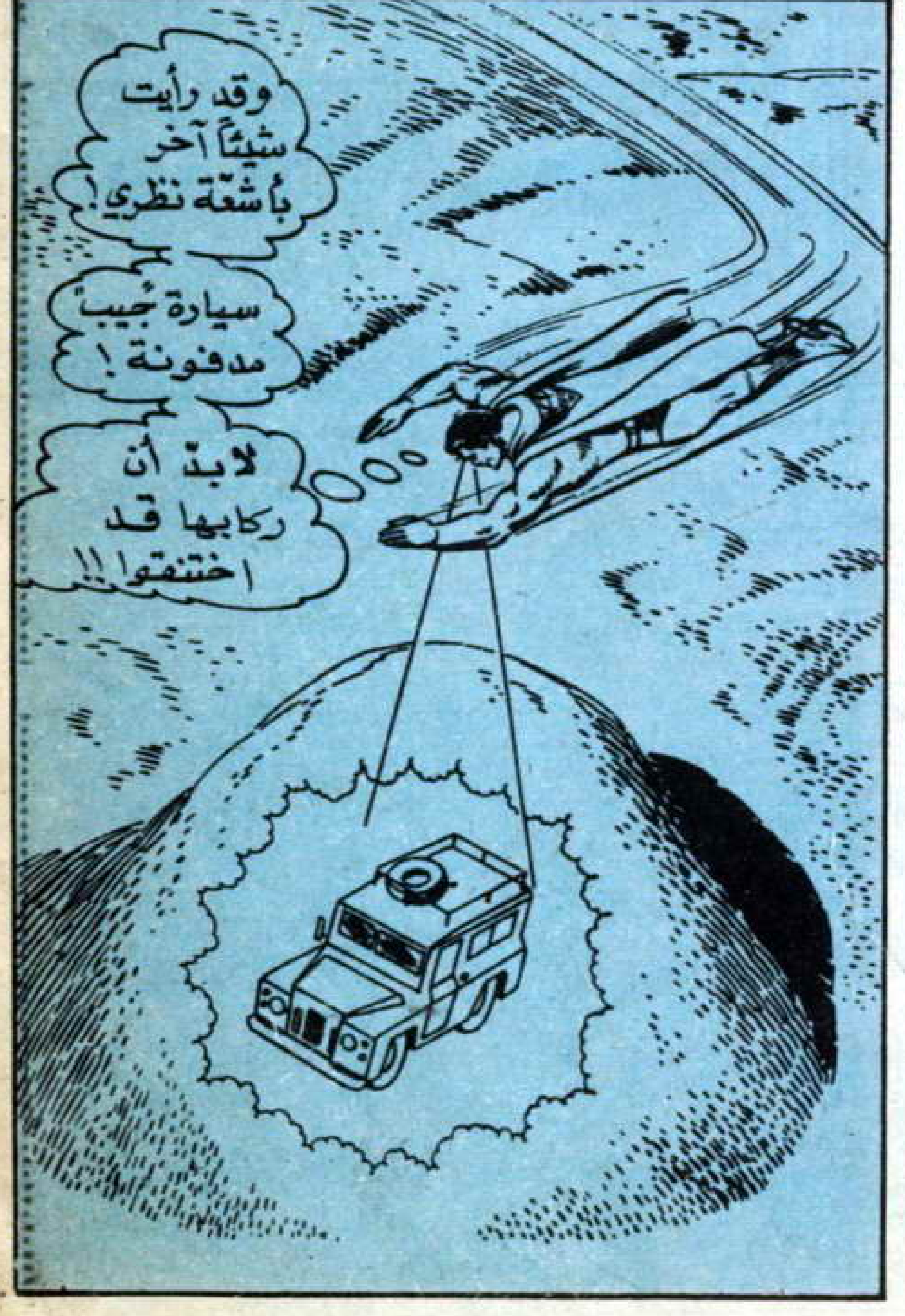
في الواقع أنه بحاجة إلى حلّ...

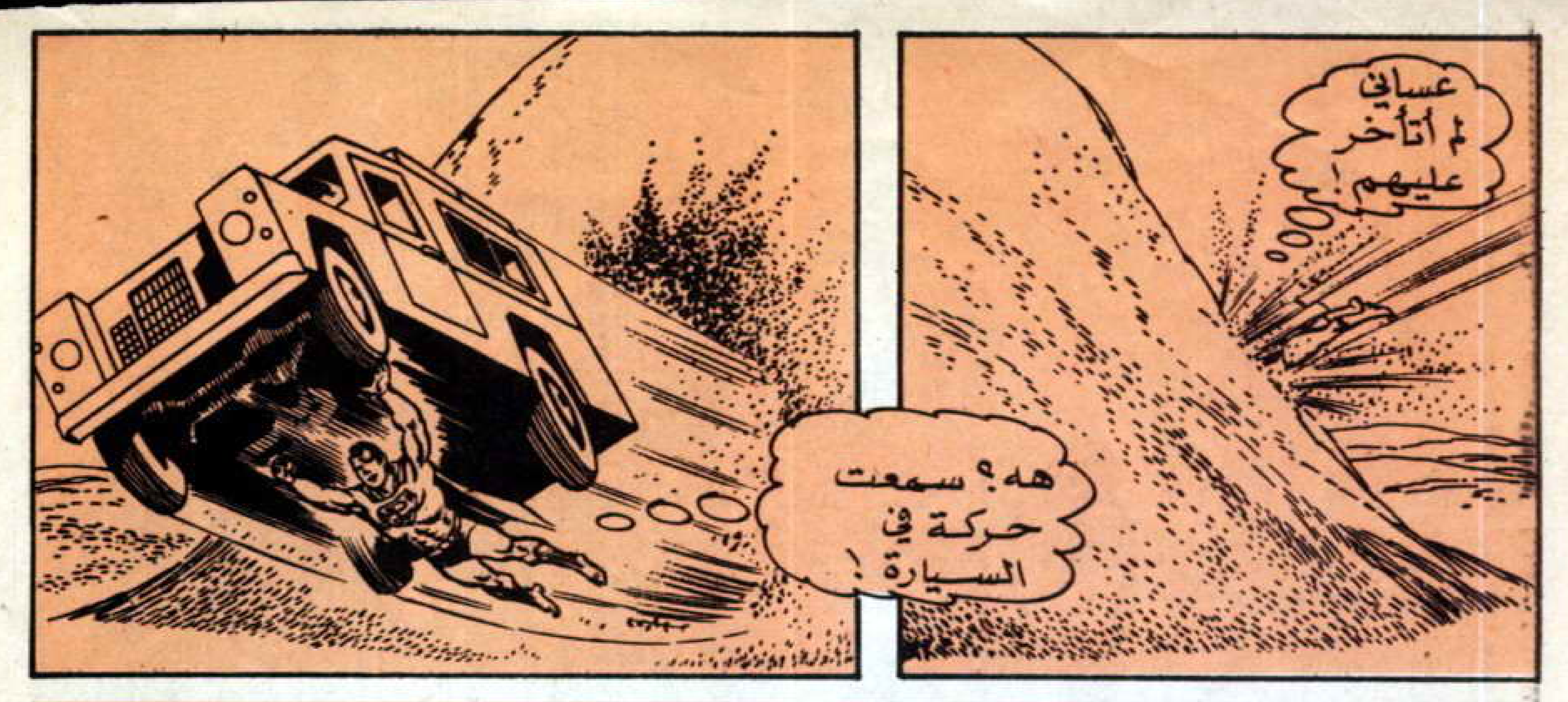
... وباعتقادي أن هذه مهمة...

..."لسوبرمان"!

إن طلوع البطل الفولاذي كالطلوع الناري عبر السماء...






عساني لم أتأخر عليهم!
هه؟ سمعت حركة في السيارة!


إنهم على آخر رمق !!
سأنقذهم أولاً... ثمّ...


...أطرح عليهم بعض الأسئلة!
الباب معطّل ولكن فتحه سهل عليّ!
كرنش


"رندا"؟ كان عليّ أن أتوقع وجودك حيث يوجد الخطر!
جئت صدفة يا "سوبرمان"... كنت اقوم بتغطية خبر الجوقة الموسيقية في مدينة "بحيرة الملح"...
...وحالما سمعتِ بالحادث الغامض ثار فضولك!


أعرّفك يا "سوبرمان" على الدكتور "إزرا" من مكتب الأحوال الجوية، والسيد "جيم"!
يسعدني لقاؤك يا سيّدي!
أنا لست سعيداً!


أتى "جيم" إلى مكتبنا صباح اليوم مدّعياً أنه رأى شيئاً غريباً!
نعم رأيته بعيني، وبالرغم من عدم اهتمامي بزيارة المدينة لكنني...


... شعرت أن من واجبي تبليغ الخبر!
لقد ظهر فجأة مبنى ذهبي وسط مخيّمنا!
فاستولت عليّ الدهشة!


بعد ذلك جئت والآنسة "رندا" لمشاهدة المبنى!
وفجأة هبّت علينا زوبعة...
أرني أين مخيّمك يا "جيم"!


حسناً لنذهب!
إنتظرانا، وسنعود بعد قليل!

ثم ...

آه ... هناك المبنى الذهبي ! إنه كالكابوس الرهيب !

حقاً منظره وهمي كالسراب !

إبقَ في مكانك وسأعود بعد لحظة !

لابأس !

من يعلم ماهي الأخطار التي سأواجهها!






هه ... بدأ يتضاءل ويختفي تدريجيًا ...


فجأة ... فقد "سوبرمان" توازنه ...
قوة خفية تقذفني هنا وهناك!


آه ... قذفت خارج المبنى!


ثم هوى "سوبرمان" بقوة وارتطم بالأرض ...
طاخ


حاول أن ينهض عندما سمع صوت قهقهة ...
ها ها ها
سأعود إليك يا "سوبرمان" .. سأعود لأقتلك!


وفي الحال وجد البطل نفسه يحدّق بأرض مقفرة وصوت الرياح البعيدة ما زالت ترنّ في أذنيه...


كي نفهم أسباب هذا الحادث الغريب علينا أن نعود إلى الوراء ٢٤ ساعة...


... ونراقب رجلاً إسمه فرلين نيكسلي خلال رحلة عبر الصحراء...
بلغني أن علماء الآثار وجدوا قيثارة عجيبة بين أنقاض المنطقة !
نشرنا حوادث قصة "القيثارة العجيبة" في سوبرمان رقم ٣٨٧ ...


أنا بحاجة إلى قيثارة عجيبة أخرى !
كي أستردّ بواسطتها قواي الجبّارة وأتغلّب على "سوبرمان" الخبيث !
بعد أن تذوّقت طعم العظمة لا يمكنني أن أقبل بالحياة العادية !


لم أنسَ إهانة "سوبرمان"... آه... أتوق للإنتقام !
ولكن ذلك مستحيل... إلّا إذا وجدت الآثار !


هه؟ هل أصدّق عيني ؟



الأبطال يفضّلون


هناك المبنى الغريب الذي ذكره رجال الحملة ...
هل أجرؤ أن أدخله؟


نعم ... مصيري يكمن فيه ... الشهرة بانتظاري !
يبدو كأنه مستودع أم متحف للأسلحة والدروع !!
إنه مليئ بالأسلحة النادرة ...


هذا الدّرع يجتذبني نحوه !!
سأرتديه بالرغم من حجمه الكبير !


مدهش ... تقلص وأصبح يناسبني !


إن هذا المقلاع موصول بقفاز الدرع ... ليت كان عندي حجر!
أودّ أن أجرّبه!
رائع ... المقلاع يؤمّن لنفسه الذخيرة!


هه؟ إنه يحقق لي رغباتي حالما أفكر فيها!


هذا هو السلاح المطلوب لأقضي به على "سوبرمان"!


لنرجع الآن إلى الحاضر ونراقب "سوبرمان" طائراً نحو مركز البحوث العلمية ...

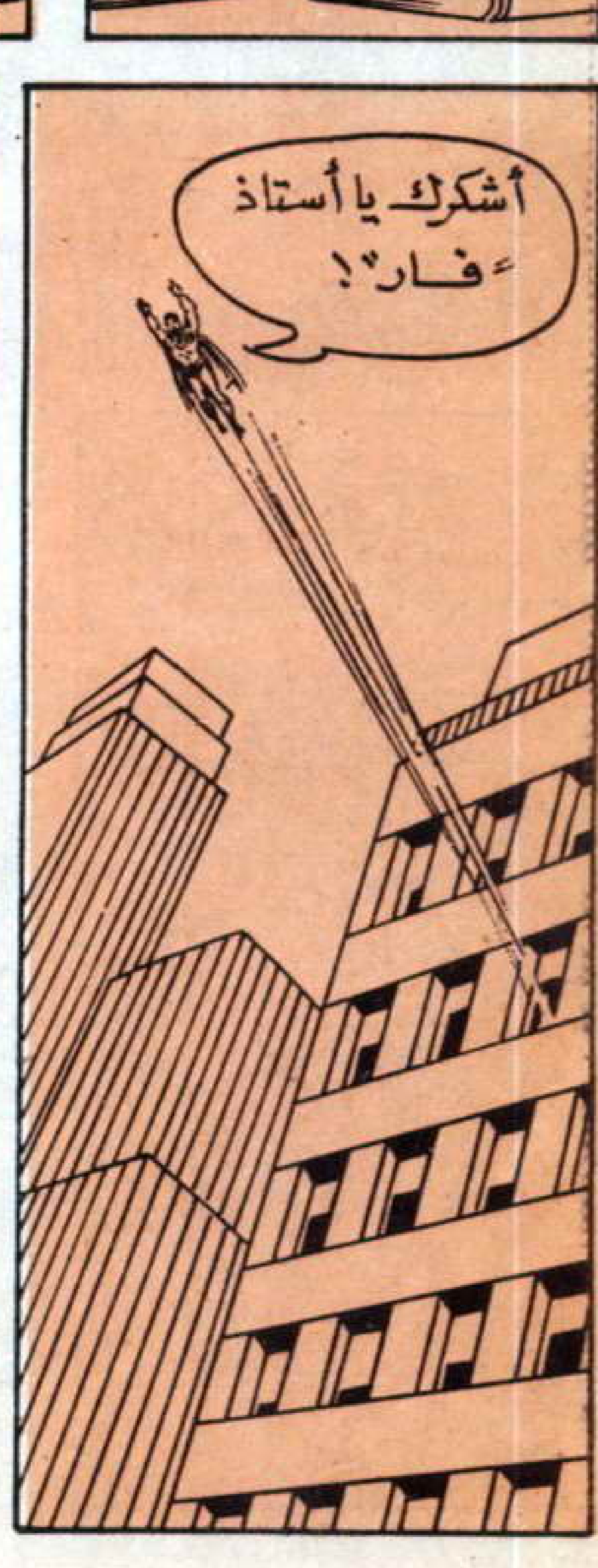

... حيث التقى بالعالم "فار" ووصف له المبنى العجيب ...


خبر مثير بالطبع ... على أن لي نظرية بهذا الموضوع ...
... وسأشرح لك سبب هذه الظاهرة!


نظرية العلماء هي أن المادة قد تُبَث مثل صور التلفزيون !
وباعتقادي أن المبنى الذي وصفته قد تُبَث صورته من كوكب اخر !!


وباعتقادي أيضًا أن صورة المبنى ساقطة في ثغرة فضائية
إذن كلما اقتربت الثغرة من الأرض يظهر المبنى !


نعم... وعندما تبتعد الثغرة عن قطاعنا تأخذ معها المبنى !
وقد يكون لهذه الظاهرة علاقة بزوبعة الملح !!


أشكرك يا أستاذ "فار" !


سأعود إلى المنطقة وانتظر رجوع المبنى !


هه؟ ها قد ظهر ثانية أثناء مقابلتي للأستاذ "فار" !


المكان فارغ ... والرجل الذي سخر مني قد اختفى ...
ترى أين ذهب؟


في تلك اللحظة وعلى بعد أميال عديدة ...
شيءٌ مذهل ... المقلاع يجرّني !


حدث ذلك حالما فكّرت في عدوّي "سوبرمان"!
المقلاع يشبه عصا الإستنباء ...
... وهو يبحث عن مخبأ عدوّي !


سرعتي المتفوّقة جعلتني مخفياً عن عيون الناس !


بدأت السرعة تخف !
توقفت ...
... أمام رقم ٣٤٤ شارع كلينتن !


وها أنا مندفع نحو الباب !!

هل تبحث عن أحد يا سيدي؟

نعم... "سوبرمان" يسكن هنا أليس كذلك؟

كلا... أنا لم أره هنا!

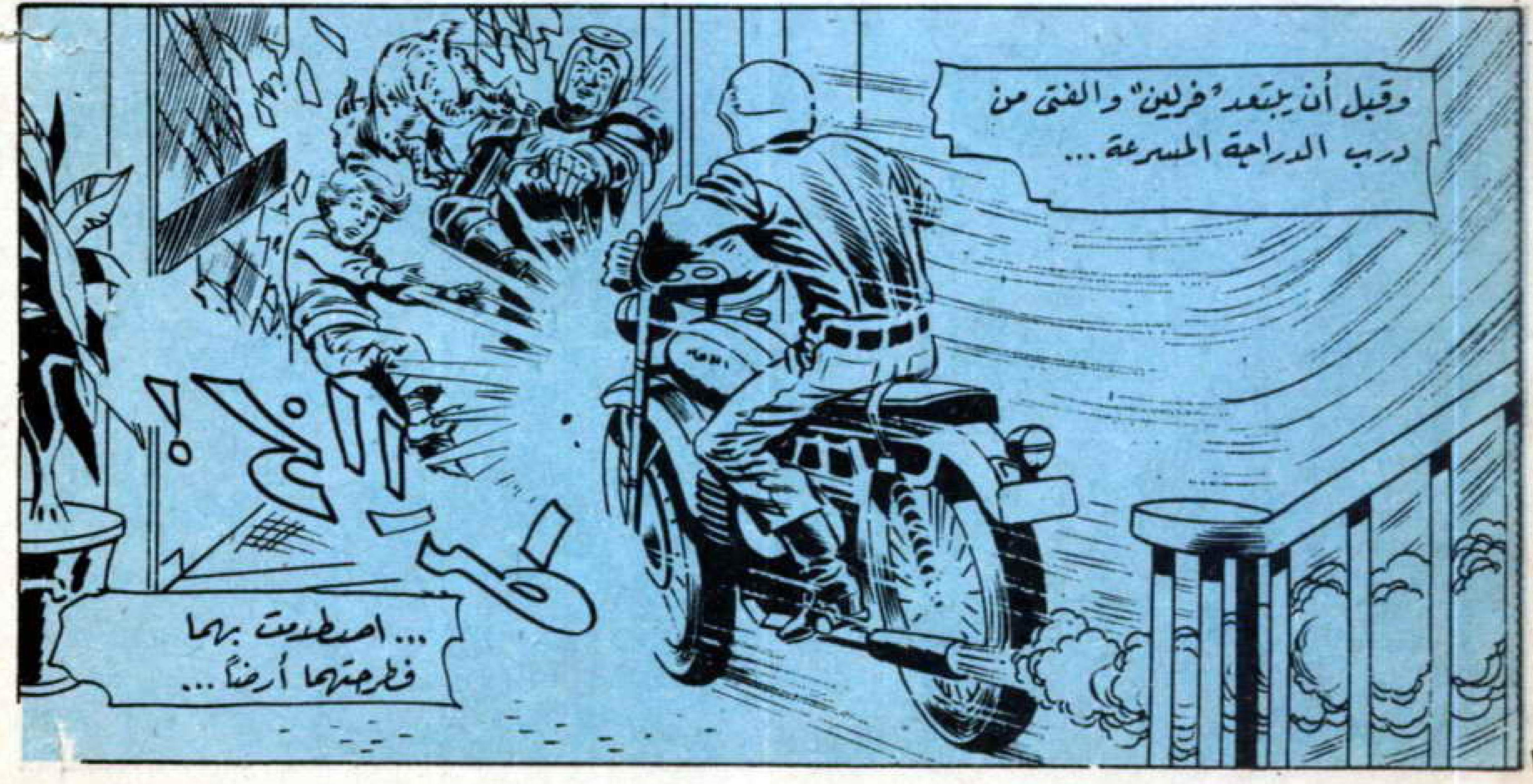
فجأة دوى زعيق عبر الممر فالتفت "فرلين" والصبي...

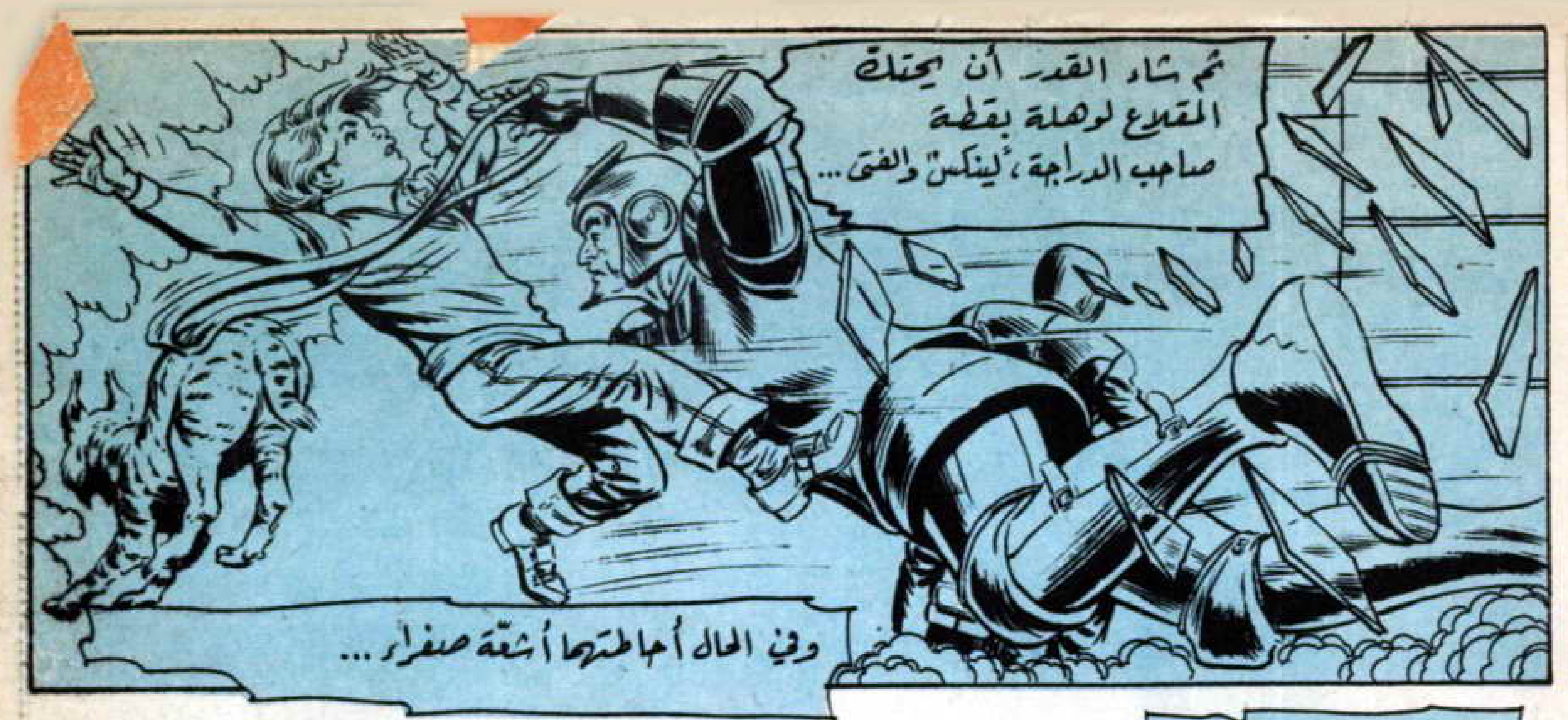
ها! أنا أسير بدراجتي في كل مكان! ها! ها!

كيف يقود هذا المعتوه دراجة داخل المبنى؟

أظنه كان يزور "جونز" عازف الطبل!

هه؟ إنه يتقدم نحونا!




ثم شاء القدر أن يحتك المقلاع لوهلة بقطة صاحب الدراجة، "لينكس" والفتى...
وفي الحال أحاطتهما أشعة صفراء...

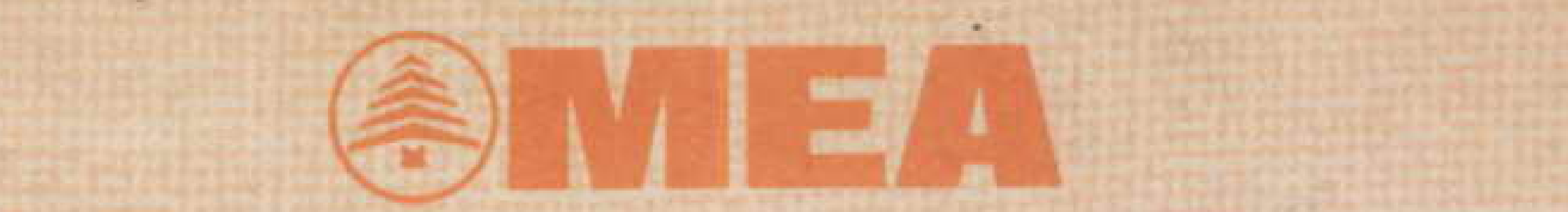

ثم انتهى الأمر بسرعة، فهوى "فرلين" على رصيف الشارع، وسقطت "لينكس" على براثنها...


احتشد الناس على أثر ذلك... ولكن القطة نهضت وعيناها تلمع ببريق الذكاء...


لقد تحولت فجأة إلى إنسان - حيوان!
ماذا أفعل في جسد قطة؟ قبل لحظة كنت الفتى "بهجت"...
والآن انا "لينكس" القطة


ماذا حدث للرجل الذي يرتدي الدرع؟
إنه يتسلل... سألحقه!

طيران الشرق الأوسط يعرّفك على البلدان العربيّة

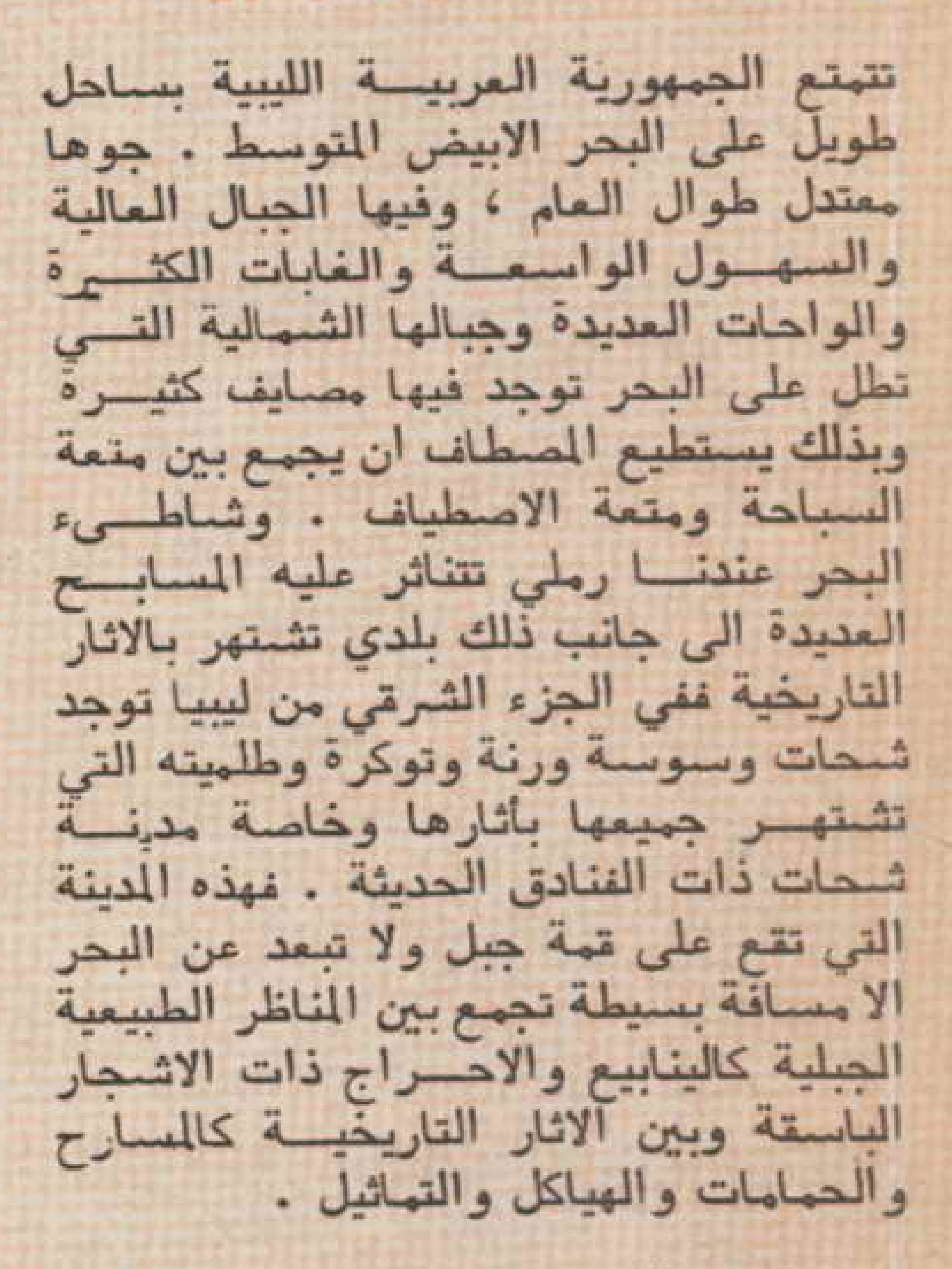


أهلاً وسهلاً بك

في الجمهورية العربيّة الليبيّة

بقلم القارئ حازم خليل الزهري





تتمتع الجمهورية العربيـة الليبية بساحل طويل على البحر الابيض المتوسط . جوها معتدل طوال العام ، وفيها الجبال العالية والسهـول الواسعـة والغابات الكثيـرة والواحات العديدة وجبالها الشمالية التي تطل على البحر توجد فيها مصايف كثيـرة وبذلك يستطيع المصطاف ان يجمع بين متعة السباحة ومتعة الاصطياف . وشاطـىء البحر عندنـا رملي تتناثر عليه المسابـح العديدة الى جانب ذلك بلدي تشتهر بالاثار التاريخية ففي الجزء الشرقي من ليبيا توجد شحات وسوسة ورنة وتوكرة وطلميته التي تشتهـر جميعها بأثارها وخاصة مدينـة شحات ذات الفنادق الحديثة . فهذه المدينة التي تقع على قمة جبل ولا تبعد عن البحر الا مسافة بسيطة تجمع بين المناظر الطبيعية الجبلية كالينابيع والاحـراج ذات الاشجار الباسقة وبين الاثار التاريخيـة كالمسارح والحمامات والهياكل والتماثيل .

وفي الجزء الغربي من ليبيا توجد طرابلس ولبرة وصبرات ، وهي شهيرة ايضا بآثارها الفينيقية والرومانية والاسلامية وفي هذه المدن تجد والمسارح والهياكل والتماثيل وتقام حاليا في مدينـة صبراته على مدرجـات مسارحها التمثيليات والمسرحيات المختلفة .

ولو زار الانسان مدينة طرابلس لشاهد فيها الكثير من الاثار الاسلامية الجميلة كمسجد احمد القرة مانلي وقلعة طرابلس والتماثيل المختلفـة . وبالاضافـة الى ذلك كلـه يستطيـع السائـح ان يحظـى بمشاهدة الواحات المتناثرة في الصحراء وخاصـة واحة غدامس التي تقع بالقرب من الحدود الجزائرية والتي يقصدها السائحون فـي كل وقت ليشاهدوا المعالم العربية والمناظر الطبيعية الجميلة والينابيع الكثيرة والخضرة الدائمة .





نذكر ان كل فائز ربح تذكرتي سفر على متن شركة MEA واحدة له واخرى لشخص من عائلته يرافقه في زيارته للبنان. وسيحل الرابحون جميعهم ضيوفا على طيران الشرق الاوسط اثناء فترة عيد الفطر المبارك .
سنتابع نشر الرسائل في اعدادنا المقبلة .

وفي البحرين

بقلم القارئ يوسف ابراهيم فخرو



« سؤال يخطر ببالنا ما هو السر الذي اثار شاعرية كهنه بابل فجعلتهم يتغنون بسحر هذه الجزر اللؤلوية الواقعة في مياه الخليج اللازوردية وان يطلقوا عليها « دلمون » اي « الجنة » ؟ جوابنا على هذا يأتي على ضوء حديثنا عن دلمون قديما — البحرين — حديثا .

البحرين — دولة عربية — مساحتها ٢٤٥ ميلا مربعا وتتألف من ٣٣ جزيرة ، اكبرها جزيرة المنامة ثم المحرق ويربطهما جسر طوله ميل . وتقع العاصمة واسمها المنامة فيجزيرة المنامة وفيها محطة للاقمار الصناعية اما المحرق ففيها اضخم مطار في الشرق الاوسط فيه الجسور الهوائية لنقل المسافرين من والى الطائرة .

ومع تفجر اول بئر للذهب الاسود في البحرين سنة ١٩٣٢ م . نهضت البحرين نهضة كبيرة في مجال التعليم والصناعة ويوجد فيها مصانع للالمنيوم الخام ولتكرير البترول وتعليب الاسماك والبلاستيك .

وقد اشتهرت البحرين بجمال لؤلؤها الطبيعي ولمعانه وكبر حجمه والذي تنافس على اقتنائه الملوك والامراء ولتقديمه كهدايا فاخرة .

وقد منحت الطبيعة البحرين الجمال ولو القيت نظرة على السواحل الممتدة لاخذتك بسحرها وهدوء امواجها وعليل نسيمها وترى الناس يسبحون ويتسابقون باليخوت الشراعية .

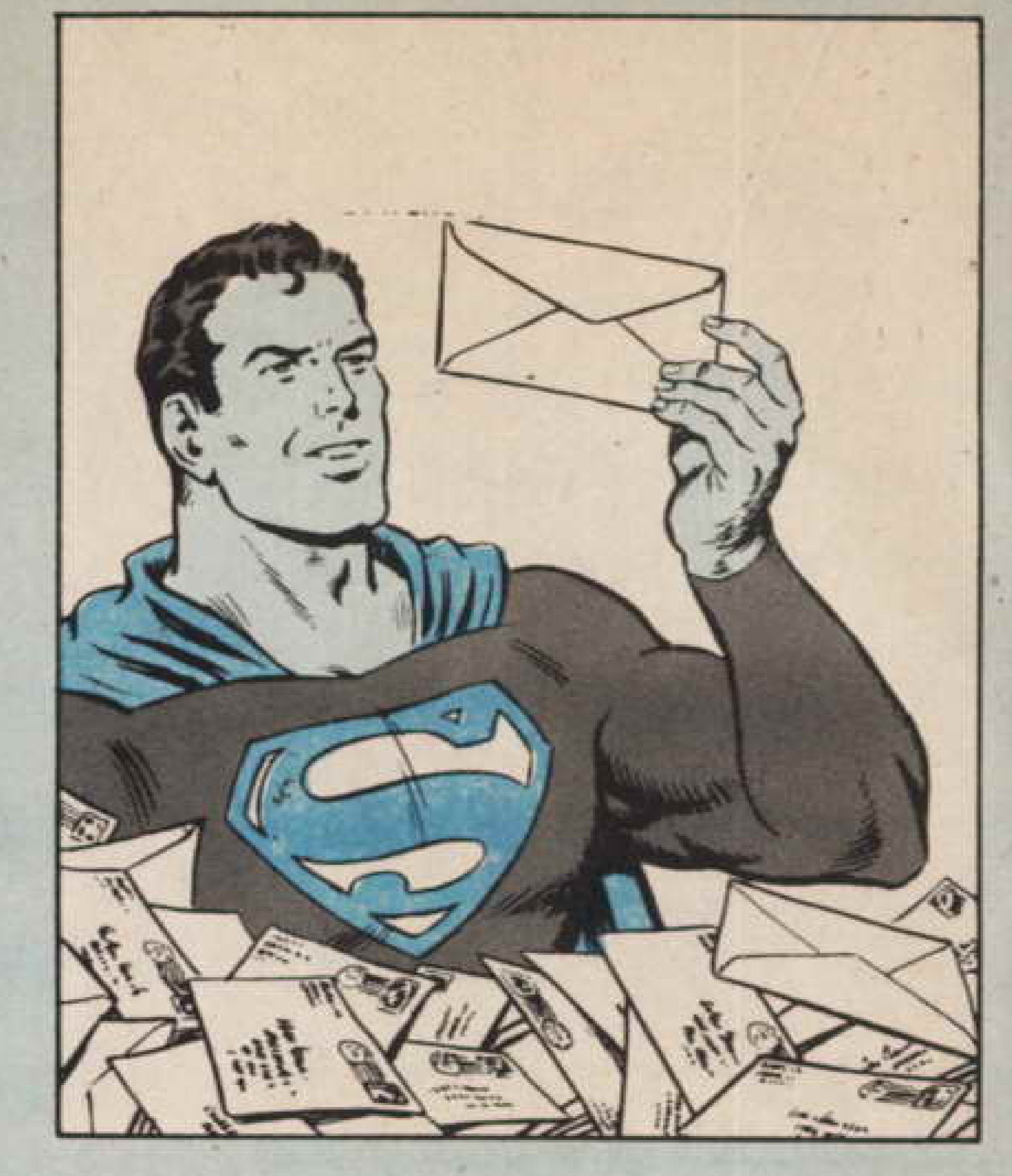
وتوجد العيون الطبيعية في البحرين العذبة الماء . يؤمها السواح الاجانب والمواطنون المقيمون ومن اهمها عين قصارى وعذراى . اما الحدائق والمنتزهات فهناك الكثير منها واهمها جديته السلمانية اما الاماكن الاثرية فاهمها مسجد الخميس وقد بني في القرن الرابع الهجري وقلعة البرتغال وقبور سكان دلمون في عالى كما يوجد متحف وطني صغير .

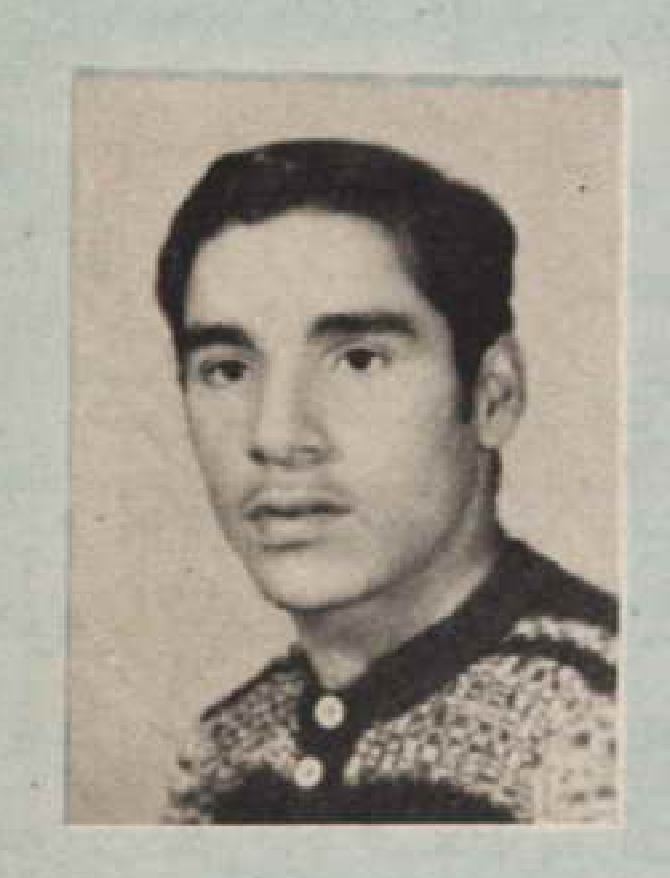
فيا اخي العربي اهلا بك في البحرين « عروس الخليج » والى اللقاء .





عزيزي سوبرمان





لاحظ الطفل أن أمه ترضع أخاه الاصغر فقال لها •
ـ ماما ؟ لماذا لا ترضعيني أنا أيضا ؟
الام : أنت لك اسنانك أما أخوك فليس له أسنان •
ففكر الطفل ثم قال : حسنا •• ولكن لماذا لا ترضعين جدي ؟ !

قال الطفل لوالدته متعجبا : صحيح يا ماما أحنا مخلوقين من التراب فقالت الام : نعم يا حبيبي •
فقال الطفل : دلوقت انا فهمت ليه الواحد ملابسه بتتوسخ بسرعة •

وقفت سيارة أسعاف أمام فرن ورآها طفلان •
الاول : لماذا يا ترى وقفت سيارة الاسعاف هنا ؟
الثاني : يظهر فيه رغيف احترق •

حسين خيلفه سعود
طرابلس ـ ليبيا

نجيب على أسئلتك



السؤال

ــ كيف نفسر أن مرور تيار كهربائي في الهواء يولد شهابا ضوئيا بينما لا يتولد هذا الشهاب في السلك الكهربائي ؟

الإجابة

يمر التيار الكهربائي عادة في سلك من النحاس ، والنحاس موصل جيد للكهرباء،دون أن يصادف أية مقاومة• ولا ينتج عن هذا المرور « المريح » ارتفاع كبير في حرارة السلك وبالتالي لا يصدر عنه ضوء •

أما عندما يمر التيار في الهواء من قطب الى قطب ، فانه يلاقي مقاومة شديدة لان الهواء موصل رديء للكهرباء • وأثناء هذا المرور تلتوي ذرات أوكسجين الهواء مما يولد حرارة قوية وبالتالي شعاعا ضوئيا تختلف قوته باختلاف قوة التيار •

والمعروف أن الذرات محاطة بالكترونات • فعندما يمر تيار في سلك نحاسي، يقتلع هذه الالكترونات من أماكنها بسهولة تشبه سهولة اقتلاع الهواء في الخريف لاوراق الاشجار الذابلة •

أما في الهواء فيحصل العكس تماما•• اذ أن الالكترونات لا تقتلع من أماكنها دائما بل تنتقل منها لتعود اليها حالا• وهذا الانتقال يولد في الالكترون شحنة من الطاقة التي تتحول بدورها الى نواة حرارية أو ضوئية أو نواة لاشعة X • لكن مرور التيار الكهربائي يجعل مليارات ومليارات من الالكترونات تنتقل من مواضعها وبالتالي تتجمع شحنات ضخمة من الحرارة والشهب المضيئة الجميلة •



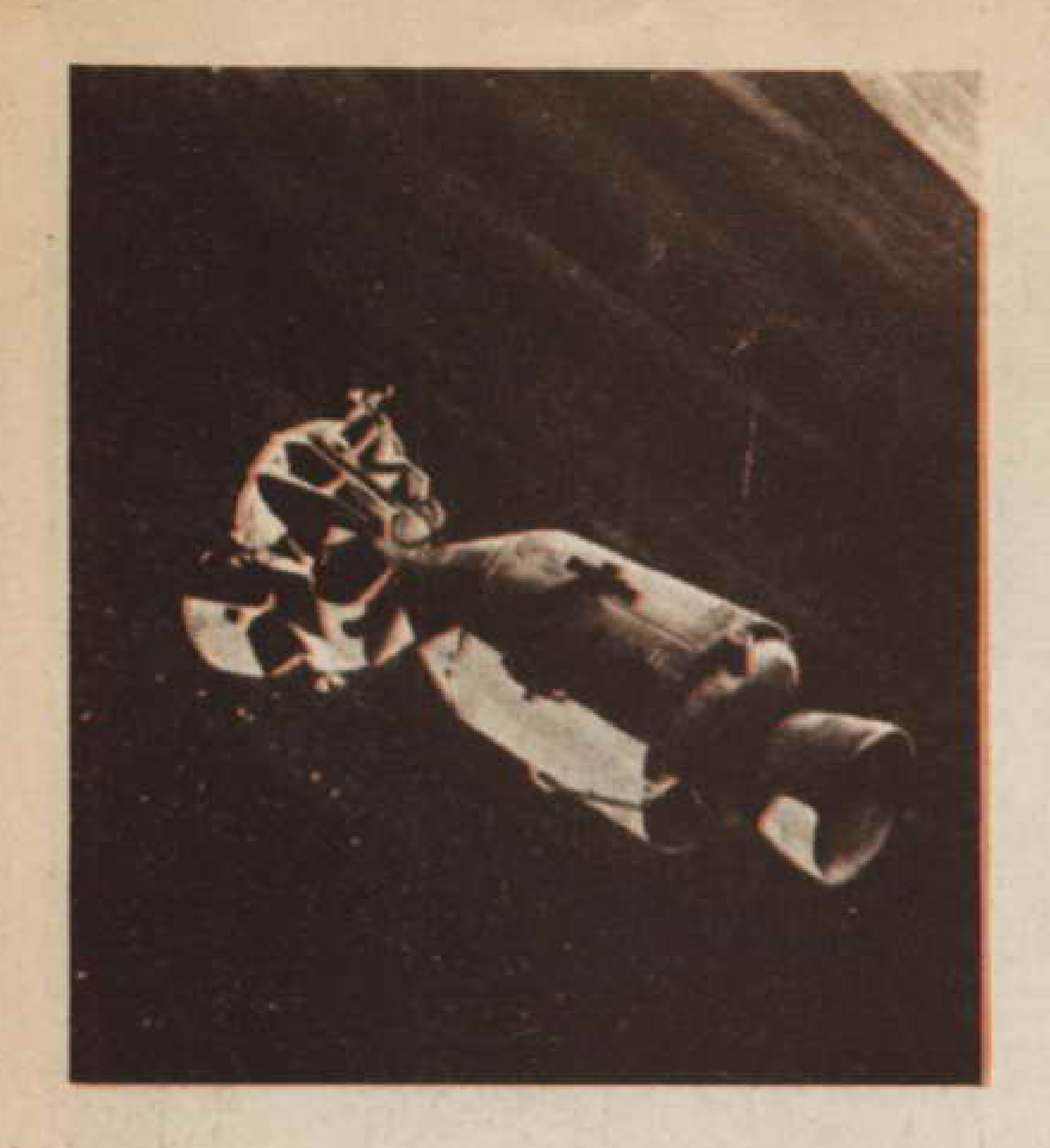
السؤال

– يعيش رواد الفضاء في طريقهم الى القمر حالتين مختلفتين : الشمس من جهة ، والظلام من جهة أخرى • فما السبب في ذلك؟ ألا يتضايق الرواد من وضع كهذا : الحر من جهة والبرد من جهة ؟

الإجابة

تفرض طبيعة الفضاء وضعا كهذا على جميع رواد الفضاء • اذ تتوهج الشمس في قلب الظلام ، وتفوق حرارة القسم المعرض للضوء من المركبة الفضائية الـ ١٥٠ درجة مئوية ، بينما تكون حرارة القسم المظلم أقل من ١٥٠ درجة مئوية بكثير • فلو كانت المركبة ثابتة في الفضاء لانخفضت درجة الحرارة في القسم المظلم منها الى ٢٧٣ درجة تحت الصفر • ولتفادي هذه المشكلة تدور المركبة ذاتيا على نفسها في أوقات محددة كما يدور سيخ اللحم فوق النار • وهكذا تتعرض كل اجزاء المركبة الفضائية للضوء والحرارة اجل ! •• انه يبث اشعة





السؤال

صديق آخر يسألنا عن الساعة التي لمست فيها قدم الرائد الاميركي « أرمسترونغ » سطح القمر لاول مرة في التاريخ ؟

الإجابة

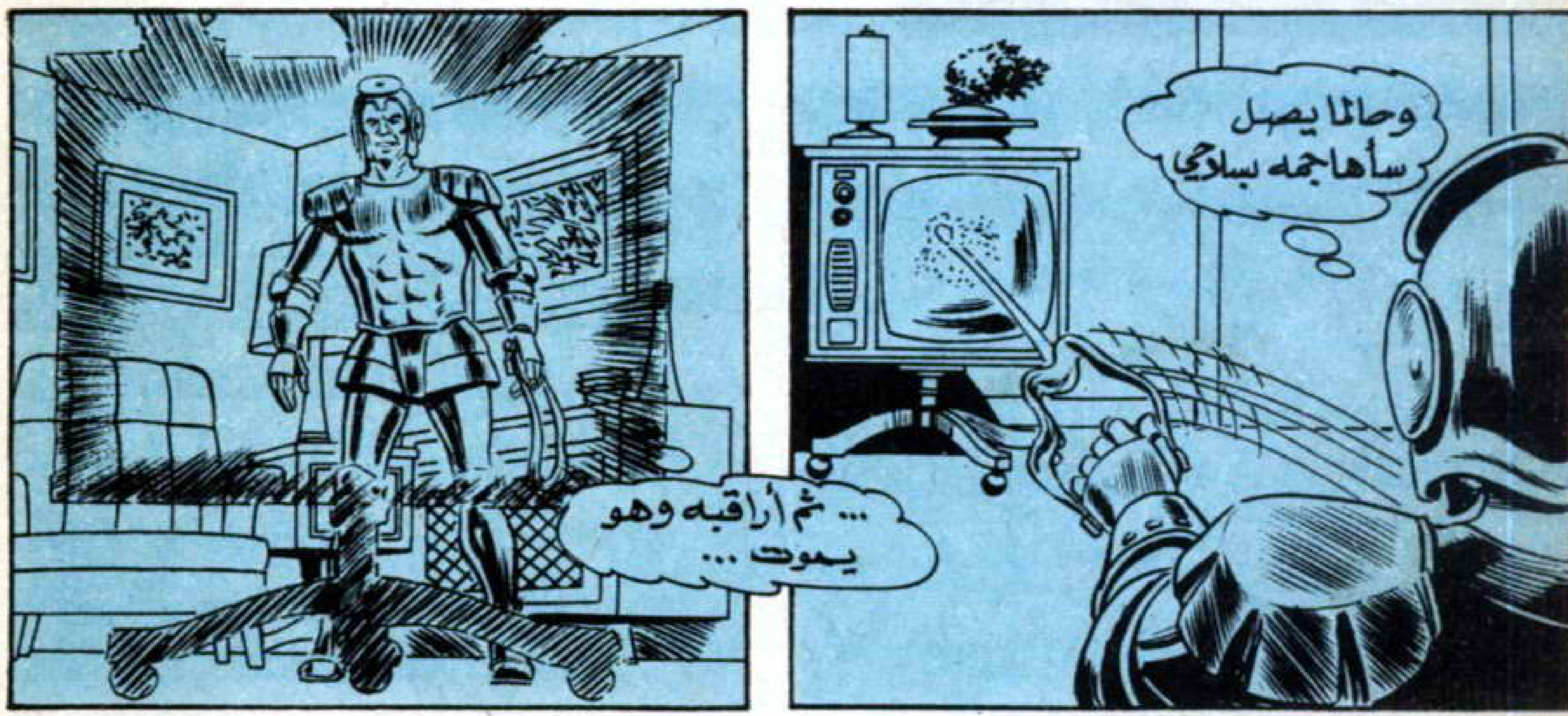
كان ذلك في العشرين من شهر تموز عام ١٩٦٩ في الساعة الثالثة والدقيقة السادسة والخمسين بتوقيت « غرينويتش » •

اعداد : سمير سليمان




إنه يتّجه نحو شقة السيد "نبيل"...


جرّني المقلاع إلى هذه الغرفة، يبدو أن "سوبرمان" قريب من هنا!
سأنتظر في الشقة!


وحالما يصل سأهاجمه بسلاحي
... ثم أراقبه وهو يموت ...


أسمعه يتكلّم مع أنه لم يفتح فمه. أشعر أن حياة "سوبرمان" مهدّدة بالخطر ...
يجب أن أحذره!


ولكن كيف أتكلم وأنا في جسد قطة؟
هل سمعت يا "ماري" بحادث اصطدام الدراجة بالفتى "بهجت"؟
نعم ... وبلغني أنه نقل إلى المستشفى!


آه... هناك القطة المزعجة!
إنها تخص سائق الدراجة!


المجرمون فقط يحتفظون بقطة قبيحة مثلها!
وشت... إبتعدي!
الناس لا يفهموني!


سمعت أن جسدي نقل إلى المستشفى؟
ربما إذا انضممت إليه أستطيع الكلام!


في أثناء ذلك... في مستودع الأسلحة الغريبة...
هذه المعدات حقاً مدهشة!!
إنها برهان ثابت على أن أصحابها قوم متقدمون جداً!


ولكنني لن أفكر فيها الآن إذ قد لا يرجع عدوّي!
ثم لديّ بعض الأعمال وأنا بشخصية "نبيل"!


حالما أنهي أشغال "نبيل" سأبدأ بعمل "سوبرمان"!
على أنني لن أذهب إلى شركة الإذاعة الآن لأنني أعددت النشرة المسائية سابقاً...


ولم يبق سوى أن أدخل واتلوها... سألقي نظرة على شقتي...
هه؟ ماذا حدث؟


سأحقق في الأمر!
من خلع باب المبنى يا سيد "دافيس"؟
الفتى الطائش صاحب الدرّاجة!


وقد اصطدم "بهجت" فنقل إلى المستشفى!
هل حالته خطرة؟
لا أعلم سوى أنه نقل بسيارة إسعاف!


"بهجت" فتى طيب سأستفهم عن حالته من الطبيب!
بلّغ الفتى تحياتي!


بعد لحظة... في المستشفى...
كيف حال "بهجت" أيها الطبيب؟
لا أستطيع الإجابة على سؤالك الآن!


إن إصاباته طفيفة ولكنه غائب عن الوعي ولم أكتشف السبب بعد!
يبدو لي كأنه فقد دماغه!


لم أر حادثة كهذه منذ أن بدأت عملي!
ليتني أستطيع أن أساعدك!
إيك!


أضبطي أعصابك أيتها الممرضة!
المعذرة... رأيت قطة في آخر الرواق وأنا أخاف من القطط!


إيك... إنها تدخل غرفة "بهجت"!
عجبًا...
سأذهب وأمسك القطة!


آه... هناك جسدي الصغير، إن وجهي حزين!
أشعر برغبة في لحس... وجهي!


وبعد ملامسة القطة للفتى...
إكتملت الآن... عادت إلي أفكاري من رأس القطة!
هل يمكنني أن أتكلم أخيراً؟


نعم...


تعالي أيتها القطة!
أرجوك لا تأخذ القطة، وإلّا فيتعذر عليّ أن أحذرك.. إن رجل شرير يختبئ الآن في شقة "نبيل"!
وهو يرتدي درعاً!!


عجباً... الصوت قادم من "بهجت" والقطة معاً وقد وصفا لي الشخص الذي رأيته في المبنى الغريب!
الوضع مبهم... ولكنني لا أشك في قول الفتى!


إعتنِ بـ"بهجت" أيها الطبيب ولا تبعد القطة عنه!
وسأشرح لك السبب فيما بعد
ربما!!


سأطلب من الأستاذ "فار" أن يفحص "بهجت" بعد أن أواجه عدوي!!


آه... إن الرجل الشرير هو "فرلين نيكسلي"!!
ترى لماذا ينتظر "سوبرمان" في شقة "نبيل"؟
... ليساوي الأمور معه؟


ليس من عادتي أن أكترث لأسلحة تافهة كالمقلاع ، ولكن في المرة الماضية أوشكت قيثارة "نيكسلي" أن تقضي عليّ !
أنا ممنون "لبهجت" لأنه أخبرني بوجوده !
"فزلين" يواجه الباب ، هل نسي أنني أدخل عبر الحائط ...


... إذا شئت !
وصل !


سوف أقتلك !
سألف المقلاع حول ذراعي وأمنعك من استعماله !


ولنرَ ماهي قيمة مقلاع كهذا !


كما توقعت هويت به كالعصى فانقطع إلى شطرين وطار "فزلين"!

بعد ٤ ثوان يرتطم بالأرض!

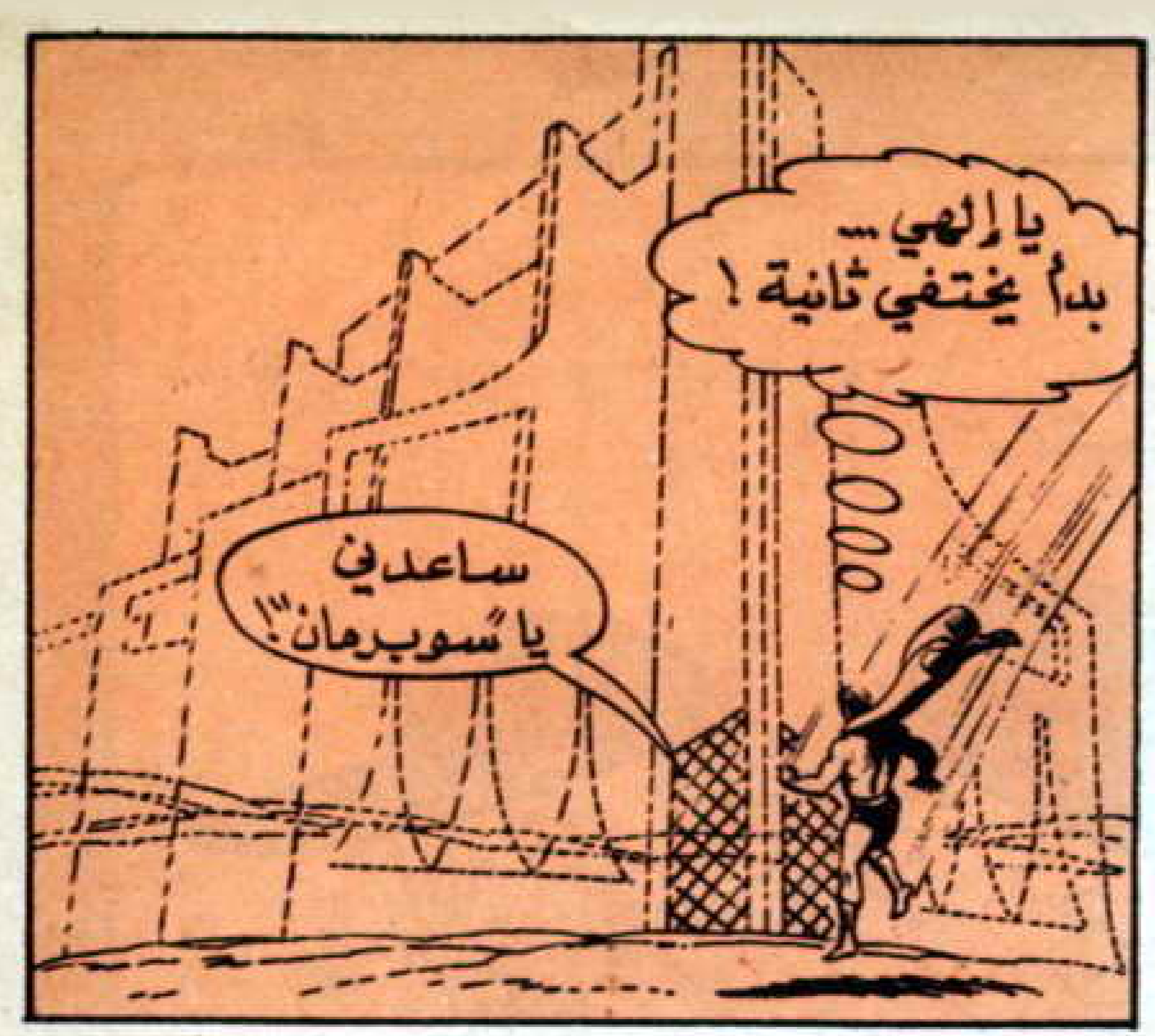
في أثناء ذلك سأطير إلى الفضاء البعيد وأقذف المقلاع نحو الشمس!

ثم أعود وأمسك "فرلين" قبل أن يرتطم بالأرض!






هذه الجدران تحفظ في داخلها إما السحر أو العلوم المتقدمة التي لم نحلم بها بعد!
ولقد قررت أن أكتشف الحقيقة

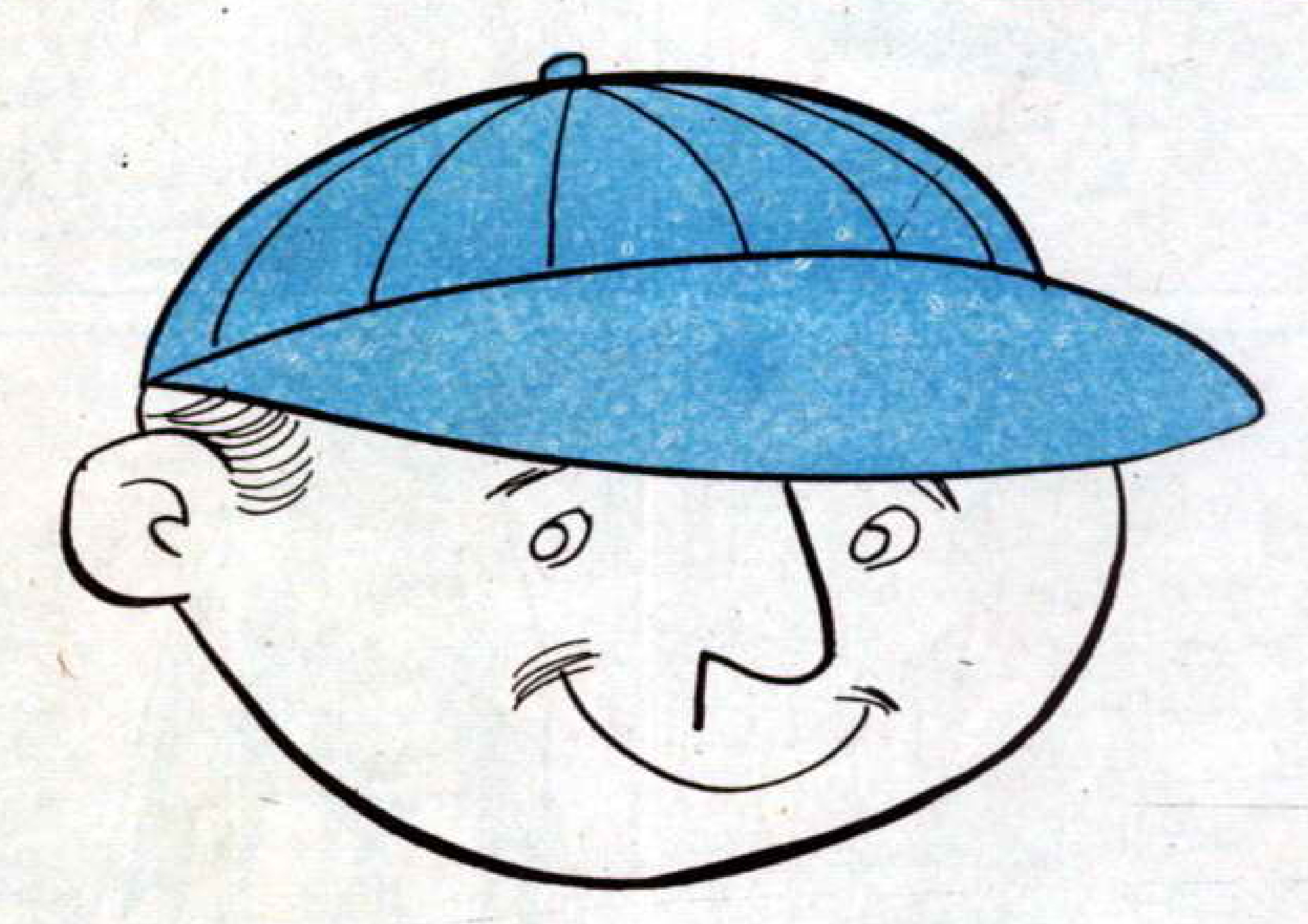

يا إلهي... بدأ يختفي ثانية!
ساعدني يا "سوبرمان"!


صوت مألوف... هل يمكن أن...
أسرع يا "سوبرمان"!


نعم... إنه "فارس" رجل المريخ البطل الذي هاجر الأرض منذ سنتين...
هاهو يختفي أيضاً...

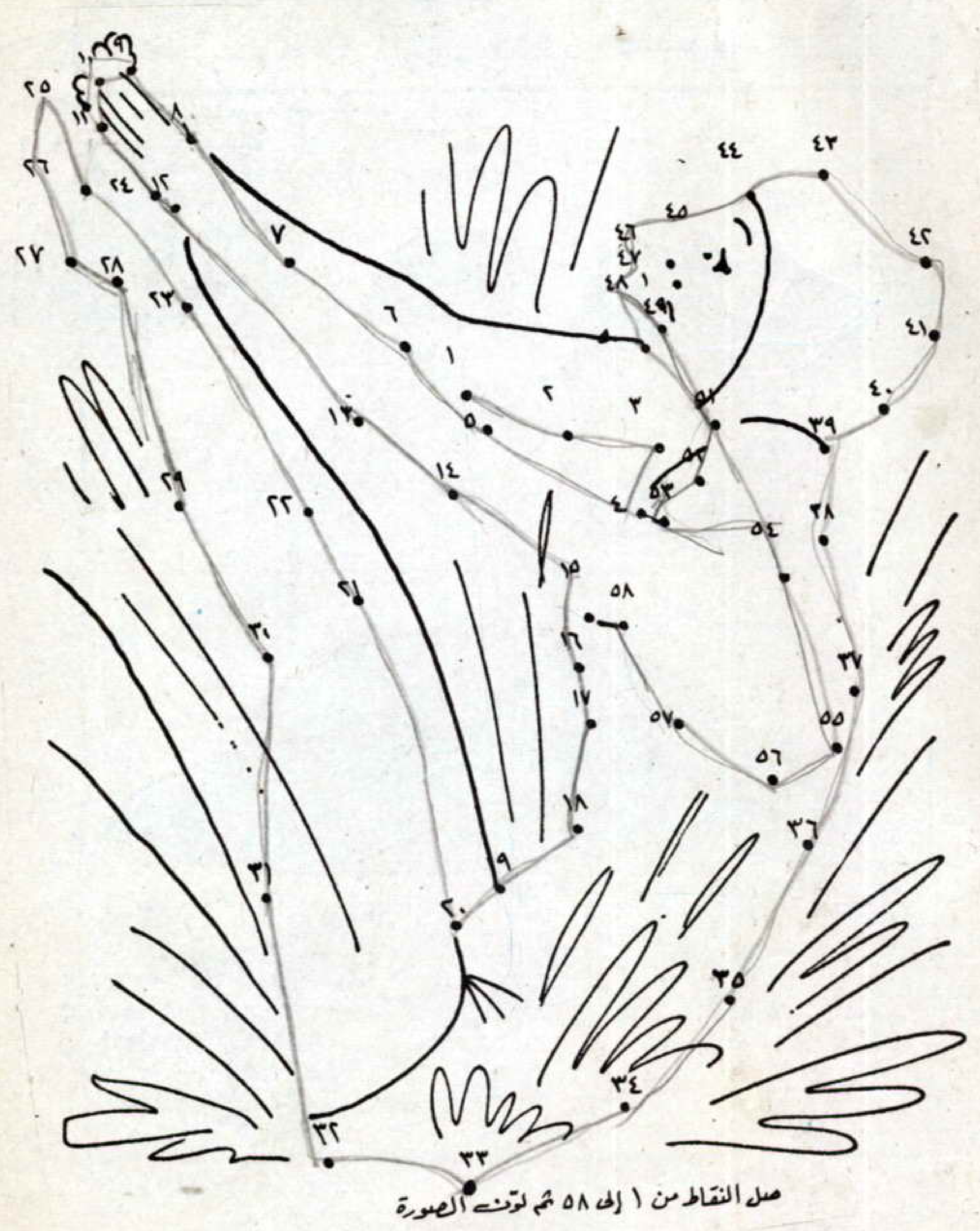

ذهب كل شيء وبقيت وحدي لأعالج مشكلة غامضة لم أر مثيلاً لها!
ولكن سوف أحلها!
حقاً إنها حادثة غامضة يا "سوبرمان"... وعليك أن تجيب على سؤالين أولاً: ماهو سر "مرض بهجت"؟ وأين الذئب المسخ ورجل المريخ..
النهاية

أيّ فتى من فرقة كرة القدم يرتدي أكبر قبعة ؟

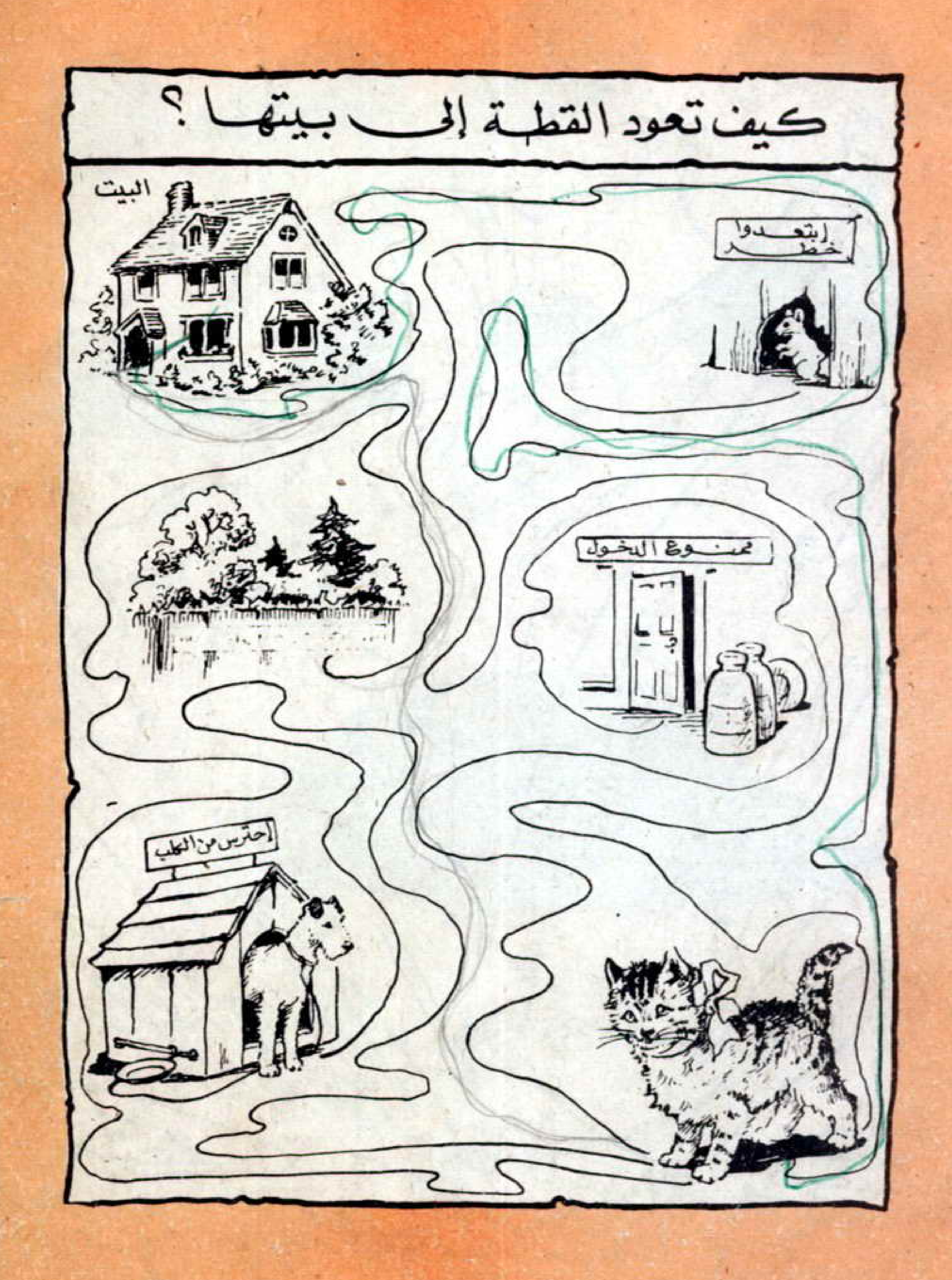


الفتى صاحب الرأس الأكبر

أيّام الصّيف!



صل النقاط من ١ إلى ٥٨ ثم لوّن الصورة


كيف تعود القطة إلى بيتها ؟
البيت
ابتعدوا
خطر
ممنوع الدخول
إحترس من الكلب

١٩٧٢/١٠/١٩


كفى مزاحًا يا "سوبرمان"!
نحن قرأنا مجلتك والآن جاء
دورك لتشتري "لولو الصغيرة"
وتستمتع بقراءتها!
يا سلام!

روزنامة الشهر

الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد
	١ تمّوز	٢	٣	٤	٥	٦
	٢٢ جماد الثاني	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٧	٨ زيارة المطار	٩	١٠	١١	١٢	١٣
٢٨	٢٩	١ رجب	٢	٣	٤	٥
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	مونوران		
٢٠	٢١	٢٢	٢٣			



